

Programma “GiocaTeatro”

PRESUPPOSTI PEDAGOGICI

Il nostro programma si innesta sulla naturale attitudine del bambino, specialmente negli anni della scuola dell'infanzia, a trasformare durante il gioco spontaneo ciò che lo circonda, per inventarsi personaggi, storie, situazioni, luoghi ed azioni.

I bambini amano il gioco del “far finta” (gioco simbolico), perché permette loro di esprimersi attraverso una molteplicità di linguaggi, utilizzando la loro fantasia e soddisfacendo il desiderio di muoversi, divertirsi ed iniziare a relazionarsi con i compagni.

Il “teatro” è una delle forme espressive che più si avvicina al gioco simbolico, libero, semplice e spontaneo dei bambini.

Il ns. progetto di animazione musico-teatrale vuole consentire ai bambini di entrare in contatto con nuove realtà di conoscenza, per apprendere l'importanza di percepire le proprie capacità creative, per imparare a comunicare attraverso nuove forme di linguaggio che spaziano dal corpo, alla voce, all'ascolto.

OBIETTIVI GENERALI

- *Espressione corporea - utilizzo armonico dei movimenti del corpo.*
- *Espressione orale – utilizzo della voce in modi diversi con intenzione comunicativa.*
- *Improvvisazione verbale e non verbale – utilizzare contemporaneamente la voce, il movimento, la postura ed i gesti per esprimere sensazioni, emozioni ed idee.*
- *Espressione affettiva e relazionale – rafforzamento delle relazioni individuali e con lo spazio circostante.*

STRATEGIE METODOLOGICHE

Ogni singolo incontro del programma è strutturato attraverso giochi ed attività di gruppo in grado di accrescere la fiducia nelle proprie potenzialità e stimolare il rispetto reciproco.

Si procede attraverso una serie di attività pratiche come :

- *l'esplorazione e l'utilizzo dello spazio attraverso il movimento guidato*
- *giochi ed esercizi di ritmo e movimento con l'utilizzo di materiali diversi e strumenti musicali*
- *esercizi di concentrazione e rilassamento grazie ad un buon utilizzo della respirazione*
- *giochi di espressione corporea e gestualità con l'aiuto della fantasia nell'inventare posizioni del corpo e tipi di camminata*
- *rappresentazione di storie, favole e contesti con l'uso della voce e del corpo*
- *improvvisazione con gli oggetti, le parole, il corpo*
- *Montaggio e costruzione di una rappresentazione finale.*

Il servizio si svolgerà nel periodo ottobre - giugno, in orario scolastico con cadenza settimanale.

Gli incontri avranno una durata massima di 60 minuti.

*La prima parte dell'incontro sarà dedicata ad un momento di ambientamento tra i bambini e l'insegnante attraverso attività in grado di suscitare entusiasmo ma soprattutto un clima di **fiducia** e accettazione reciproca.*

La fase centrale sarà dedicata al progressivo raggiungimento degli obiettivi attraverso attività giocose e coinvolgenti.

*La parte finale sarà costituita da un graduale ritorno alla calma con la narrazione della storia "vissuta" ed attività che possano stimolare la capacità di **autocontrollo** e **rilassamento**.*

VALUTAZIONE

Durante l'arco della stagione non mancheranno momenti di verifica del lavoro svolto, che consentiranno una valutazione oggettiva dei risultati ottenuti, e un eventuale rimodulazione delle proposte da parte dell'insegnante.

L'obiettivo principale del progetto "GiocaTeatro", non è solamente la rappresentazione finale, ma piuttosto lo sviluppo di capacità motorie, creative e comunicative, che diventano bagaglio personale di ciascun bambino.